

2024年はまぎん財団

ふれあいコンサート

横浜銀行本店ビルを会場として、さまざまなコンサートを開催します。
どうぞ、お気軽にお越しください。

ヴィアマールコンサート **〈要予約〉**

横浜銀行本店ビル1階はまぎんホール ヴィアマール

11月11日(月) 14:00~15:30

『天才モーツァルトの傑作』



Ludus Quartett

【出演者】 Ludus Quartett (ルーダス カルテット)

鍋谷里香 (ヴァイオリン)

青木るね (ヴァイオリン)

村松伸枝 (ヴィオラ)

たのうち恵美 (チェロ)

橋田はるな (クラリネット)



【曲 目】 弦楽四重奏曲 ハ長調『不協和音』K.465 / モーツァルト
クラリネット五重奏曲 イ長調K.581 / モーツァルト 他

12月2日(月) 14:00~15:30

『和谷泰扶ハーモニカ・トリオ』

【出演者】 和谷泰扶 (クロマティック・ハーモニカ)

菊地知也 (チェロ)

荒尾岳児 (ピアノ)



【曲 目】 曼珠沙華幻想 / 山田耕筰 / 十河陽一

ブエノスアイレスの冬 / A. ピアソラ

ラブソディー・イン・ブルー / G. ガーシュウィン 他

司会: 古山佳代子 **ヴィアマールコンサートは無料・予約制です。お申込方法は裏面をご覧ください。**

※当日の演奏曲目につきましては、変更する場合がありますのでご了承ください。

※やむを得ず公演を中止する場合があります。詳しくは、はまぎん産業文化振興財団事務局までお問い合わせください。

2024年はまぎん財団

ふれあいコンサート

11月 『天才モーツァルトの傑作』

Ludus Quartett(ルーダス カルテット)

2010年結成。モーツァルトの弦楽四重奏曲全曲演奏会を4年かけて開催、その後も古典作品を中心に活動。モーツァルトを主に取り組んでいる団体として『日本の弦楽四重奏団』(幸松肇 著)で紹介されている。Ludusとは、ラテン語で「戯れる」という意味。

Ludus Quartett



鍋谷里香(ヴァイオリン)

東京藝術大学卒業。ウィーン市立音楽院を、最優秀賞を得て修了。室内楽を中心に活躍し、バロックヴァイオリン奏者としても宗教曲などの演奏会に多々出演。やないづ町立斎藤清美術館での「カルテット・シンボンオン」の公演は毎年好評を得ている。「アンサンブル・バロック・レジーナ」「トリオ・ミリュール」メンバー。

Ludus Quartett



青木るね(ヴァイオリン)

桐朋女子高等学校音楽科を経て、桐朋学園大学音楽学部ヴァイオリン専攻卒業。同大学研究科在学中に神奈川フィルハーモニー管弦楽団入団。2007年オーケストラ研修生として留学、ハンブルク州立歌劇場オーケストラで研鑽を積む。現在、チェラトリオメンバー。神奈川フィルハーモニー管弦楽団団員。



橋田はるな(クラリネット)

武蔵野音楽大学在学中に、奨学金を得て、米ピッツバーグ・デュケイン大学留学。リスト音楽院にてディプロム取得。チューリヒ、ウェールズ、シチリア、ウィーン、ハーグなど欧州各地のコンサートや音楽祭に数多く出演。ソロ、室内楽、オーケストラで、国内外の演奏家と共演を重ね、幅広く活動。

Ludus Quartett



村松伸枝(ヴィオラ)

桐朋女子高等学校音楽科を経て桐朋学園大学音楽学部演奏学科卒業。同大学研究科修了。元神奈川フィルハーモニー管弦楽団団員、フォアンシュピラーを務めた。相模原音楽家連盟会員。

Ludus Quartett



たのうち恵美(チェロ)

フェリス学院短期大学チェロ科の専攻科を経て研究科修了。在学中二度にわたり優秀賞を受賞。2001年よりEnsembleたのシック主宰。2008年より毎月「バルブのランチコンサート」を開催。日本音楽家ユニオン会員。横浜音楽文化協会会員。

12月 『和谷泰扶ハーモニカ・トリオ』

和谷泰扶ハーモニカ・トリオ

ハーモニカが誕生して約200年。その音色は優しく、ノスタルジックの世界へ導いてくれますが、世界でも例の無い唯一無二のトリオから奏でられる音楽ではファンタジーの世界が広がることでしょう。

和谷泰扶(クロマティック・ハーモニカ)

同志社大学商学部卒業後、ドイツ・トロツィンゲン市立音楽院の招待留学生として渡独。88年(オランダ)、89年(ドイツ)の世界コンクールで連続第1位。1991年～2002年同学院で教鞭を取る。京都府文化賞奨励賞等を受賞。洗足学園音楽大学講師。



菊地知也(チェロ)

東京藝術大学付属高校を経て同大学卒業。第6、8回霧島国際音楽祭にて奨励賞受賞。東京藝術大学にて安宅賞受賞。第60回日本音楽コンクール第1位、併せて増沢賞、特別賞受賞。現在、日本フィルハーモニー交響楽団ソロ・チェリスト。東京藝術大学、桐朋学園大学、桐朋学園芸術短期大学非常勤講師。



荒尾岳児(ピアノ)

東京大学文学部卒業後、東京藝術大学音楽学部作曲科に入学、同大学院修士課程作曲専攻修了。音楽大学等で音楽基礎能力としてのソルフェージュの指導に携わり、教材の執筆・出版を多数重ねている。三重大学助教授を経て、現在、東京音楽大学准教授、東京藝術大学非常勤講師。

ふれあいコンサート申込方法

	横浜銀行本店ビル1階 はまぎんホールヴィアマーレ	
コンサート名	「天才モーツァルトの傑作」	「和谷泰扶ハーモニカ・トリオ」
開催日時	11月11日(月) 14:00～15:30(開場13:30)	12月2日(月) 14:00～15:30(開場13:30)
募集人員	400名(予定) <申し込み多数の場合は抽選>	
入場料	無 料	
募集期限	10月11日(金)当日消印有効	11月1日(金)当日消印有効
申込方法	往復はがき1枚に、①郵便番号②住所③氏名④電話番号⑤コンサート開催日⑥コンサート名⑦1名又は2名参加(最大2名)を往信用に必ず明記のうえ、(返信用はがきの宛名面にも住所・氏名のご記載をお願いします。) 〒220-8611 横浜市西区みなとみらい3-1-1 「はまぎん財団コンサート係」まで、お申し込みください。 ※お申込みはがきは、コンサートごとにお出してください※上記①～⑦記載事項もれのないよう、ご注意ください。	

※はがきに記載された個人情報は、本催事のお申し込みのみに使用し、厳正にお取り扱いいたします。

主催:公益財団法人はまぎん産業文化振興財団 協賛:横浜銀行 協力:オフィスKOM

お問い合わせ 公益財団法人はまぎん産業文化振興財団事務局
横浜銀行本店ビル13階 TEL:045-225-2171 平日9時～17時
<https://yokohama-viamare.or.jp>



※ご来場には公共交通機関をご利用ください。