

2024年はまぎん財団

ふれあいコンサート

横浜銀行本店ビルを会場として、さまざまなコンサートを開催します。どうぞ、お気軽にお越しください。

ヴィアマーレコンサート **〈要予約〉**

横浜銀行本店ビル1階はまぎんホール ヴィアマーレ

2024年

1月15日(月) 14:00~15:30

『東京サクソフォン アンサンブル』

【出演者】

下地啓二(ソプラノ) 宗貞啓二(アルト) 市川豊(テナー)
佐々木雄二(バリトン)



【曲 目】

どんぐりころころ/梁田貞

アンダンテ カンタービレ/チャイコフスキー

ハイケンスのセレナーデ/ハイケンス

サクソフォン四重奏のための「万葉」/櫛田朕之扶 他

コンサートは無料・予約制です。お申込方法は裏面をご覧ください。

司会:古山佳代子

※当日の演奏曲目につきましては、変更する場合がありますのでご了承ください。

※やむを得ず公演を中止する場合があります。詳しくは、はまぎん産業文化振興財団事務局までお問い合わせください。

2024年はまぎん財団

ふれあいコンサート

東京サクソフォンアンサンブル

'80年結成。以来全国各地でのリサイタル、TV、FM出演、録音を行う。ドイツ、アメリカ、東京でのワールド・サクソフォン・コンGRESに出演。全員が巨匠J.M.ロンデックスに師事し、フランス国立ボルドー音楽院を一等賞を得て卒業、ボルドー市栄誉賞を受けている。一致した音楽性と高い芸術性を持ち、独自の境地を開いている。



下地啓二(ソプラノ)

国立音楽大学卒業。武岡賞受賞。
フランス・ボルドー音楽院を一等賞を得て卒業。ボルドー市栄誉賞受賞。沖縄芸術選奨受賞。第51回日本音楽コンクール管楽器部門入選。ボルドー市立管楽合奏団首席奏者。インターナショナルサクソフォンアンサンブルのソプラノ奏者。東京俊成ウインドオーケストラ首席奏者、コンサートマスターを歴任。東京サクソフォンアンサンブルのソプラノ奏者として全国で活動する。

海外では、アメリカ、フランス、ドイツ、ベルギー、オーストラリアなどで、リサイタル、コンGRES、フェスティバル等に出演。

クダッチSAXオーケストラを主催して楽器の可能性を追求。

サクソフォンを石渡悠史、故大室勇一、J.M.ロンデックスの各氏、指揮を沼澤安彦、フレデリック・フェネル氏に師事。元国立音楽大学教授。



宗貞啓二(アルト)

サクソフォンを水野昱子、石渡悠史、故大室勇一の各氏に師事し、1975年国立音楽大学を武岡賞を受賞し卒業。在学中第42回日本音楽コンクール第1位入賞。1976年渡仏。フランス国立ボルドー音楽院にてサクソフォンをJ.M.ロンデックス氏に、室内楽をR.ベレ氏に師事、いずれも一等賞を得て卒業、ボルドー市栄誉賞を受け帰国。ソロアルバム「ベル・カント」、「祈り」をリリースする。フランス人、アメリカ人、カナダ人と共に結成されたQuatuor International de Saxophoneは世界各地でコンサートを行い現在に至る。サクソフォンによるピアノトリオ「トリオ閃東」、ピアノクインテット「アンサンブル・フィラ・アルバ」を結成し、サクソフォンの可能性を追求。ロンデックス国際サクソフォンコンクールをはじめ国内外でのコンクールの審査員を務める。



市川豊(テナー)

サクソフォンを石渡悠史、中村均の両氏に師事。
国立音楽大学を卒業後、フランス国立ボルドー音楽院に留学。サクソフォンと室内楽をJ.M.ロンデックス氏に師事。一等賞およびボルドー市栄誉賞を受賞。在仏中、ロンデックス氏の主催するインターナショナル・サクソフォンアンサンブルにテナーサクソフォン奏者として参加。

帰国後はソロおよび室内楽、オーケストラとの共演等に広く活躍。テナーサクソフォンによるソロリサイタルを開催し好評を得る。

東京サクソフォンアンサンブルの結成に参加し、日本全国の演奏会の他、NHK-FM「フレッシュコンサート」、テレビ番組にも出演。第7回ニュールンベルク、第8回ワシントンでのワールドサクソフォンコンGRESに日本代表として参加。

青稜中・高校において教頭を務め、現在は教科指導及び吹奏楽部の指導にあたる。



佐々木雄二(バリトン)

東京藝術大学音楽学部器学科卒業。同大学院修了。
フランス国立ボルドー音楽院に留学、一等賞を得て卒業、ボルドー市栄誉賞受賞。

ボルドー市立管楽合奏団首席サクソフォン奏者、タルンス市立音楽院審査員を務める。帰国後「東京サクソフォンアンサンブル」を結成。リサイタル、FM出演、録音等演奏活動を行う。大倉山水曜コンサートには1985年以来多数出演。

アメリカ、フランス、ドイツ、中国においても演奏活動を行う。

「全日本Jr.クラシック音楽コンクール」「中学生・高校生のための日本管弦打楽器ソロコンテスト」、アンサンブルコンテスト等の審査員を務める。

東邦音楽大学教務部長、管弦打楽器主任教授を経て、現在同大学特任教授。

サクソフォンを石渡悠史、故阪口新、J.M.ロンデックスの各氏に師事。

ふれあいコンサート申込方法

	横浜銀行本店ビル1階 はまぎんホールヴィアマール
コンサート名	「東京サクソフォンアンサンブル」
開催日時	2024年1月15日(月) 14:00~15:30
募集人員	400名(予定) <申し込み多数の場合は抽選>
入場料	無料
募集期限	2023年12月15日(金) 当日消印有効
申込方法	往復はがき1枚に、①郵便番号②住所③氏名④電話番号⑤コンサート開催日⑥コンサート名⑦1名又は2名参加(最大2名)を必ず明記のうえ、(返信用はがきの宛名面にも住所・氏名のご記載をお願いします。)〒220-8611 横浜市西区みなとみらい3-1-1 「はまぎん財団コンサート係」まで、お申し込みください。 ※上記①~⑦記載事項もれのないよう、ご注意ください。

※はがきに記載された個人情報は、本催事のお申し込みのみに使用し、厳正にお取り扱いいたします。

主催:公益財団法人はまぎん産業文化振興財団 協賛:横浜銀行 協力:オフィスKOM

お問い合わせ 公益財団法人はまぎん産業文化振興財団事務局
横浜銀行本店ビル13階 TEL:045-225-2171 平日9時~17時
<https://yokohama-viamare.or.jp>



※駐車場のご用意がございませんので公共交通機関等をご利用ください。